

Suspensiones melódicas

1) La suspensión es tan simple como ubicar la próxima tríada diatónica (es decir, que corresponde a la tonalidad)

D (Em) D D (Em) D D (Em) D

TAB 2 3 2 3 5 4 2 7 7 5 7 8 5 7 11 10 10 12 12 11

2) Suspensión de cada notas de las triadas, en las tres posiciones (una por renglón)

4 D (Em) D D (Em) D D (Em) D

TAB 2 4 2 3 5 3 2 3 2

7 D (Em) D D (Em) D D (Em) D

TAB 7 5 7 7 8 7 5 7 5

10 D (Em) D D (Em) D D (Em) D

TAB 11 12 11 10 12 10 10 12 10

3) Es interesante que la próxima tríada diatónica de SOL mayor, como 4to grado de la tonalidad, hace sonar la 11na aumentada del SOL.

13

T
A
B

4) Suspensiones de cada una de las notas de cada de las posiciones de SOL mayor

16

T
A
B

19

T
A
B

22

T
A
B

5) La tríada de LA mayor, como 5to grado de la tonalidad

25

A (Bm) A A (Bm) A A (Bm) A A (Bm) A

TAB

2 2 0 2 3 0 2 | 6 5 5 7 7 7 6 | 9 10 9 10 12 11 9 | 14 14 12 14 15 12 14

(Mismo que antes, pero octava arriba)

6) Lo mismo de antes... suspensión de cada nota de la tríada, en las tres posiciones básicas

29

A (Bm) A A (Bm) A A (Bm) A

TAB

2 0 2 | 2 3 2 | 0 2 0

32

A (Bm) A A (Bm) A A (Bm) A

TAB

6 7 6 | 5 7 5 | 5 7 5

35

A (Bm) A A (Bm) A A (Bm) A

TAB

9 11 9 | 10 12 10 | 9 10 9

7) Una melodía simpática para internalizar la resolución hacia abajo, en las tres posiciones de la tríada (una por renglón)

38

42

46

Si te interesan estos asuntos, está disponible el PDF completo y un VIDEO extra para los MIEMBROS del CLUB PATREON. Podés contribuir con lo que elijas (con un mínimo de tan solo 1 dolar por mes) y de ese modo tendrás ACCESO TOTAL a TODOS los PDFs completos, a los EXTRAS de cada video y a videos EXCLUSIVOS para Patreon.

Además, serás parte de una comunidad de músicos interesados en estas cuestiones y tu generosidad será una auténtica ayuda para seguir produciendo videos en YouTube.

<http://www.patreon.com/pedrobellora>

Por cualquier consulta, por favor escribime a pbellora@gmail.com .
¡Muchas gracias y un abrazo!